

SANT GAGDE BABA AMRAVATI UNIVERSITY, AMRAVATI



Under the Faculty of Humanities

Board of Studies Urdu

As Per National Educational Policy (NEP-2020)

SYLLABUS

Three Years Six Semester Bachelor's Degree Programme
Degree of Bachelor of Arts (B. A.)

B. A. Semester- I & II Level 4.5

Academic Year 2024 – 2025

Board of Studies Urdu

- Subjects –

**Vertical (a) Department Specific Core (DSC) / Subject – Urdu
Language (Subject Code-671)**

**Vertical (e) Ability Enhancement Course (AEC) (i) Second
Language – Urdu Language (Subject Code-671)**

**Vertical (d) Skill Enhancement Courses (SEC) (i) Urdu
Language (Subject Code-671)**

SANT GAGDE BABA AMRAVATI UNIVERSITY, AMRAVATI



Members of the Board of Studies in the subject of Urdu Under the faculty of Humanities

Sr. No.	Name of the Member	Designation	Address with Email Id	Contact No.
1.	Dr. M. Raghib Deshmukh	Chairman	G. S. Science, Arts & Commerce College, Khamgaon Email- drragibdeshmukh@gmail.com, ragibdeshmukh@gmail.com, mrdeshmukh@gsck.ac.in	9422926544/ 7972780976
2.	Dr. Shaheda Nasreen	Member	Raje Chatrapati Kala Mahavidyalaya, Dhamangaon Badhe Dist. Buldhana Email- drshahedamunaf17@gmail.com	9421463334
3.	Dr. Anjum Nahid	Member	Yashwantrao Chavan Arts & Science College, Mangrulpir Dist. Washim Email- njumnahidkhan@gmail.com	9096162848
4.	Dr. M. Azeemuddin	Member	Arts & Commerce College, Yeoda Dist. Amravati Email- azeemshazli@gmail.com	8275232355
5.	Dr. M. Aaqib Deshmukh	Co-opt Member	Smt Kesharbai Lahoti Mahavidyalaya Amravati Dist. Amravati Email- aaqibdeshmukh@gmail.com	9860607988
6.	Dr. Imran Ali	Co-opt Member	Jagdamba Mahavidyalaya Achalpur Dist. Amravati Email- drsyedimranali@gmail.com	9970652782

SANT GAGDE BABA AMRAVATI UNIVERSITY, AMRAVATI

As Per National Educational Policy (NEP-2020) Syllabus

Faculty of Humanities

Board of Studies Urdu (SCHEME)

Three Years Six Semester Bachelor's Degree Programme (Degree of Bachelor of Art) **B. A. Part –I**
Semester- I & II Level 4.5

Department Specific Core (DCS) / Subject – Urdu Language (DSC) (Subject Code -671

Degree Programme	Department Specific Core (DCS)	Vertical	Course Code	Course Name / Paper	Credits	Teaching Hours	Max Marks
B. A. Part -I Semester-I	Urdu Language (Subject Code- 671)	Vertical a & b Major / Minor	671201	Theory Paper – I Subject- I Urdu Zaban Ka Mutala	3	45 (3-P/W)	100 (Written- 60. Internal-40)
		Vertical – e (ii. AEC (MIL)- Urdu Language	671261	Theory Paper – I Subject- I Urdu Sahafat Aur Tarjuma Nigari	2	30 (2-P/W)	50 (Written- 30. Internal-20)
		Vertical –d i. SEC	671231	Skill Enhancement Course (SEC)-Life Skill–I (Practical) Subject- I Urdu Muvaasalaati Maharat	2	P-20 / T-10 (2-P/W)	50 (Internal- 30. Practical-20)
B. A. Part -I Semester-II	Urdu Language (Subject Code- 671)	Vertical a & b Major / Minor	671202	Theory Paper – II Subject- II Urdu Zaban Ka Mutala	3	45 (3-P/W)	100 (Written- 60. Internal-40)
		Vertical – e (ii. AEC (MIL)- Urdu Language	671262	Theory Paper – II Subject- II Urdu Sahafat Aur Tarjuma Nigari	2	30 (2-P/W)	50 (Written- 30. Internal-20)
		Vertical –d i. SEC	671232	Skill Enhancement Course (SEC)-Life Skill–II (Practical) Urdu Muvaasalaati Maharat	2	P-20 / T-10 (2-P/W)	50 (Internal- 30. Practical-20)

Urdu Language

Effective from Academic Year 2024- 2025

پروگرام حاصل

Programme Outcomes (Pos)

- ☆ طلباء میں اردو زبان شناسی تحریری مہارت اور ساتھ ہی مطالعہ کا شغف پیدا کرنا۔
- ☆ آسان زبان میں مافی الضمیر کو ادا کرنا اور تحریری و تقریری سطح پر مہارت پیدا کرنا۔
- ☆ صحیح تلفظ، درست املا اور دلب و لہجہ سے آگاہی۔
- ☆ کمپیوٹر کے توسط سے اردو سیکھنے، پڑھنے اور روزگار کے امکانات کی طرف متوجہ کرنا اور طلباء میں اردو کے ساتھ کمپیوٹر کا عملی تجربہ بہم پہنچانا ہے۔
- ☆ صحافت اردو صحافت اور ترجمہ نگاری کے فن سے روشناس کرانا۔
- ☆ اردو تہذیب، اخلاقیات و اقدار کے ساتھ ساتھ ہندوستانی مشترکہ تہذیب سے روشناس کرانا۔ ان کی کردار سازی کرنا اور زمانے کے مطالبے اور
- ☆ تقاضے کے مطابق ذہنی ترتیب کرنا، سماج، ملک اور انسانی برادری کے لیے انھیں نفع بخش اور کارآمد بنانا۔
- ☆ ان کے اندر زبان و ادب کے وسیلے سے مثبت اور تعمیری سوچ پیدا کرنا۔

پروگرام کا تخصیصی حاصل

Programme Specific Outcome (PSOs)

- ☆ اس کورس کا مقصد طلباء کے اندر اردو فہمی پیدا کرنا ہے۔
- ☆ اردو عوام الناس (LINGUA FRANCA) کی پسندیدہ زبان ہے۔ بول چال سے لے کر میڈیا اور تحریر و تقریر میں موثر رول ادا کرتی ہے۔ لہذا طلباء کے اندر اردو زبان و ادب کا شعور پیدا کرنا اور اس زبان کے ذریعے سے عصری فوائد حاصل کرنے کے لیے تیار کرنا ہے۔
- ☆ زبان کی رمز شناسی انسان کو مہذب بناتی ہے۔ لہذا اردو زبان کے توسط سے طلباء کو بول چال اور عملی زندگی میں مہذب اور شائستہ بنانا مطلوب ہے۔
- ☆ اردو و شعر و ادب کی مختلف اصناف اور خصوصاً داستان، ناول، افسانہ، ڈرامہ، غیر افسانوی اصناف کے علاوہ قصیدہ، مرثیہ، مثنوی، غزل نظم کے ارتقا سے واقف کرانا۔
- ☆ اردو قواعد و انشا کی اہمیت و افادیت سے روشناس کرنا تاکہ تحریر اور تقریر کی عمدہ صلاحیت پیدا ہو اور قواعد کی غلطیاں دور ہوں۔ صحیح زبان لکھ اور بول کر اردو کے طلباء عصری فوائد حاصل کر سکیں۔
- ☆ اردو کے طلباء کو کمپیوٹر کا علم فراہم کرنا، اردو اور کمپیوٹر کے تعلق سے جدید تر معلومات فراہم کرنا تاکہ وہ نہ صرف اردو کو کمپیوٹر کے ذریعے بہتر طور پر سیکھ اور پڑھ سکیں بلکہ ان کے اندر اتنی صلاحیت پیدا ہو جائے کہ وہ اس کورس کے مطالعہ کے بعد اپنا روزگار خود پیدا کر سکیں۔
- ☆ صحافت کی باریکیوں بالخصوص اردو صحافت کی مبادیات کا علم فراہم کرنا، ترجمہ کے فن اور اصول و ضوابط سے روشناس کرنا۔ اس میدان میں عملی مہارت پیدا کرنا تاکہ وہ صحافت کے میدان کے ساتھ ساتھ ترجمہ کی دنیا میں بھی قدم رکھ سکیں اور روزگار کی صورت بذات خود پیدا کر سکیں۔
- ☆ اردو و مشترکہ ہندوستانی تہذیب کی ہندوستانی زبان و علامت ہے۔ اردو زبان و ادب کے قدیم و جدید ماخذ سے روشناس کر کے ان کے ذہن میں مشترکہ تہذیبی عناصر کو پختہ کرنا اور ہندوستان کو تہذیبی اور ثقافتی سطح پر زبان اردو نے جس طرح مضبوط بنیاد فراہم کی ہے اور اعتماد و اتفاق کی فضا پیدا کی ہے اسے ذہن نشین کرنا تاکہ ان کے کردار میں ہندوستانی تہذیبی اقدار کے جوہر نمایاں ہو سکیں اور وہ سچے اور کچے محب وطن ہندوستانی بن سکیں۔
- ☆ جدید ہندوستان کی تعمیر و ترقی میں نمایاں کردار ادا کر سکیں۔
- ☆ طلباء کے اندر نہ صرف زبان کے مبادیات کا ادراک کرنا بلکہ انھیں ادب دوست بھی بنانا ہے تاکہ وہ خود ادب تخلیق کر سکیں اور مستقبل میں زبان و ادب کی ترقی میں نمایاں کردار ادا کر سکیں۔
- ☆ طلباء کے اندر زبان و ادب کی اس قدر صلاحیت پیدا ہو کہ وہ عصری مسائل اور زندگی کی پیچیدگیوں کو مثبت انداز میں حل کر سکیں۔ وہ اپنی شخصیت سازی کے ساتھ سماج میں بہتر تعمیری کردار ادا کر سکیں۔

Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati
Faculty of Humanities

Subject: Urdu

Department Specific Core (DSC) (Level 4.5)

B. A. Part - I Semester - I

Course Title- Urdu Zaban Ka Mutala-I

اُردو زبان کا مطالعہ

Faculty	Humanities
Programme	Programme Three Years Six Semester Bachelor's Degree (B. A.)
Department Specific Core (DSC)	Urdu Language
Subject Code	671
Level 4.5	Level 4.5
B. A. First Year Semester I	I
Course Code	671201
Course Name	Urdu Zaban Ka Mutala (اُردو زبان کا مطالعہ)
Credits 03	03
Teaching Hours	45 Hours (3 Hours /Per week)
Exam Duration	3 Hours
Max Marks	Max Marks 100 (Written Exam-60, Internal Assesment-40)

۱۔ طالب علموں کو اردو نثر اور شاعری کے فن سے آگاہ کرانا ۲۔ طالب علموں کو اردو نثر کے ادیب اور شاعروں کے بارے میں متعارف کرانا ۳۔ تخلیقی تحریر کے معیار کو فروغ دینا۔	Course Objectives (ماحصل) کورس کے مقاصد
۱۔ طالب علم اردو نثر اور شاعری کے بارے میں مہارت حاصل کریں گے۔ ۲۔ طالب علموں میں اردو نثر کے ادیبوں اور شعرا کے بارے پڑھنے کے بعد علم میں اضافہ ہو گا۔ ۳۔ طالب علم نثر اور نظم لکھنے کے ہنر سے آگاہ ہوں گے۔	Course Outcomes حاصل کورس کا تخصیصی ما حاصل

Syllabus

No. of Lectures اوقات تدریس	Title With Contents اسباق کی تفصیل	Unit No. اکائی
12	۱۔ بلٹ ٹرین میں کبھی نہ بیٹھو۔ مجتبیٰ حسین ۲۔ تعلیم و تربیت۔ سر سید احمد خاں ۳۔ میر کارواں۔ مولانا غلام السیدین	I
12	۱۔ نوجوانوں سے۔ اسرار الحق مجاز ۲۔ اے شریف انسانوں۔ ساحر لدھیانوی ۳۔ جاوید کے نام۔ علامہ اقبال	II
11	۱۔ اشتہار بازی۔ سید احمد صدیقی ۲۔ اچھی کتاب۔ مولوی عبدالحق	III
10	۱۔ اردو تعلیم اور روزگار کے مواقع۔ ڈاکٹر سلمان ۲۔ لیزر دنیا طب کے لئے مترقبہ۔ ڈاکٹر عبدالمعز شمس	IV

Internal Assessment: -

1. Home Assignment on prescribed Syllabus- 20 Marks
2. MCQ (Class Test) on prescribed Syllabus- 20 Marks

UNITE WISE DISTRIBUTION OF MARKS

Unit-I Prose- There shall be TWO Answer type Questions out of Three of 8 marks each	16
Unit-II Poetry- The examinee shall explain FOUR Couplets for explanation out of SIX of 4 marks each	16
Unit-III Prose- There shall be TWO Answer type Questions out of Four of 7 marks each	14
Unit -IV Prose – There shall be TWO Answer type Questions out of Four of 7 marks each	14

Books Prescribed: -

Text Book: Araq-E-Adab (Part First) Published By Asma Publications “Soyba Villa” Beside Deshmukh Hospital, Millat Colony, Khmgaon Dist. Buldana (M.S.)

Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati
Faculty of Humanities

Subject: Urdu

Department Specific Core (DSC) (Level 4.5)

B. A. Part - I Semester - II

Course Title- Urdu Zaban Ka Mutala-II

اُردو زبان کا مطالعہ

Faculty	Humanities
Programme	Programme Three Years Six Semester Bachelor's Degree (B. A.)
Department Specific Core (DSC)	Urdu Language
Subject Code	671
Level 4.5	Level 4.5
B. A. First Year Semester II	II
Course Code	671202
Course Name	Urdu Zaban Ka Mutala (اُردو زبان کا مطالعہ)
Credits 03	03
Teaching Hours	45 Hours (3 Hours /Per week)
Exam Duration	3 Hours
Max Marks	Max Marks 100 (Written Exam-60, Internal Assesment-40)

۱۔ اس کورس کے مطالعہ سے طلباء اردو نثر اور شاعری کے بارے میں معلومات حاصل کریں گے۔ ۲۔ طالب علموں کو اردو نثر اور شعر کے بارے میں معلومات میں اضافہ ہو گا۔ ۳۔ تخلیقی تحریر کے معیار کو فروغ دینا۔	کورس کے مقاصد (ماحصل) Course Objectives
۱۔ طالب علم اردو نثر اور شاعری کے بارے میں مہارت حاصل کریں گے۔ ۲۔ طالب علموں میں اردو نثر کے ادیبوں اور شعر کے بارے میں پڑھنے کے بعد علم میں اضافہ ہو گا۔ ۳۔ طالب علم نثر اور نظم لکھنے کے ہنر سے آگاہ ہوں گے۔	کورس کا تخصیصی ماحصل Course Outcomes

Syllabus

No. of Lectures اوقات تدریس	Title With Contents اسباق کی تفصیل	Unit No. اکائی
12	۱۔ فورٹ ولیم کالج قیام و خدمات ۲۔ خطوط غالب (مرزاہر گوپال تفتہ کے نام، میر مہدی کے نام) ۳۔ چارپائی اور کلچر۔ مشتاق احمد یوسفی	I
12	۱۔ آدمی نامہ۔ نظیر اکبر آبادی ۲۔ ہمالہ۔ علامہ اقبال ۳۔ گلزار وطن۔ درگاہائے سرور۔	II
11	۱۔ سویرے جو کل آنکھ میری کھلی۔ پطرس بخاری ۲۔ اپنی مدد آپ۔ سر سید احمد خاں	III
10	۱۔ گھر کی تربیت۔ مولوی ذکا اللہ ۲۔ شوشل میڈیا صحافت کی نئی معراج۔ شاہد اقبال	IV

Internal Assessment: -

1. Home Assignment on prescribed Syllabus- 20 Marks
2. MCQ (Class Test) on prescribed Syllabus- 20 Marks

UNITE WISE DISTRIBUTION OF MARKS

Unit-I Prose- There shall be TWO Answer type Questions out of Three of 8 marks each	16
Unit-II Poetry- The examinee shall explain FOUR Couplets for explanation out of SIX of 4 marks each	16
Unit-III Prose- There shall be TWO Answer type Questions out of Four of 7 marks each	14
Unit -IV Prose – There shall be TWO Answer type Questions out of Four of 7 marks each	14

Books Prescribed: -

Text Book: Auraq-E-Adab (Part First) Published By Asma Publications “Soyba Villa” Beside Deshmukh Hospital, Millat Colony, Khmgaon Dist. Buldana (M.S.)

Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati
Faculty of Humanities
Subject: Urdu
Ability Enhancement Course (AEC) (Level 4.5)
Second Language / Modern Indian Language (MIL) - Urdu
B. A. Part - I Semester - I
Course Title- URDU SAHAFAT AUR TARJUMA NIGARI - I

اردو صحافت اور ترجمہ نگاری

Faculty	Humanities
Programme	Programme Three Years Six Semester Bachelor's Degree (B. A.)
Name of Course	Ability Enhancement Course (AEC) Second Language / Modern Indian Language (MIL)- Urdu
Subject Code	671
Level 4.5	Level 4.5
B. A. First Year Semester I	I
Course Code	671261
Course Name	URDU SAHAFAT AUR TARJUMA NIGARI (اردو صحافت اور ترجمہ نگاری)
Credits 02	02
Teaching Hours	30 Hours (2 Hours /Per week)
Exam Duration	2 Hours
Max Marks	Max Marks 50 (Written Exam-30, Internal Assesment-20)

<p>۱۔ اردو کے طالب علموں کو اردو صحافت سے واقف کرانا۔ ۲۔ طالب علموں کو ترجمے کے فن سے واقف کرانا۔ ۳۔ طالب علموں کو صحافت اور ترجمہ نگاری کی مبادیات اور اقسام اور اصول و ضوابط سے روشناس کرانا۔</p>	<p>Course Objectives (ماہصل) کورس کے مقاصد</p>
<p>۱۔ اردو کے طالب علم اردو صحافت سے واقف ہونگے۔ ۲۔ طالب علم ترجمے کے فن سے واقف ہونگے۔ ۳۔ طالب علم صحافت اور ترجمہ نگاری کی مبادیات اور اقسام اور اصول و ضوابط سے روشناس ہونگے۔</p>	<p>Course Outcomes ماہصل کورس کا تخصیصی ماہصل</p>

Syllabus

No. of Lectures اوقات تدریس	Title With Contents اسباق کی تفصیل	Unit No. اکائی
07	صحافت کی تعریف، غرض و غایت، صحافت کی تاریخ، اردو صحافت کی تاریخ، اردو صحافت پر غدر کے اثرات، اردو صحافت اور جنگ آزادی، جنگ آزادی کے نامور صحافی،	I
08	ابتدائیہ، ابتدائیہ کے عناصر ترکیبی، ابتدائیہ کی قسمیں سرخیاں، سرخی کی اہمیت و افادیت، سرخی کی تعریف،	II
07	ترجمے کا فن، ترجمے کی تعریف، ترجمے کی اہمیت اور ضرورت، آلات ترجمہ، ترجمہ نگاری ایک فن ہے، ترجمہ نگاری اور دیگر فنون کا فرق، فنون لطیفہ، کارآمد فنون،	III
08	ترجمہ نگاری، اصل زبان اور ترجمہ کی زبان کی وضاحت، مترجم کی اہلیت، صحت ترجمہ، ترجمے کی اہمیت اور ضرورت، ترجمہ کا مقصد ترجمے کی اہمیت، ترجمے کی ضرورت	IV

Internal Assessment: -

1. Home Assignment on prescribed Syllabus- 20 Marks

UNITE WISE DISTRIBUTION OF MARKS

Unit-I Prose- There shall be ONE Answer type Questions out of Two of 8 marks each	08
Unit-II Poetry- There shall be ONE Answer type Questions out of Two of 8 marks each	08
Unit-III Prose- There shall be Two Answer type Questions out of Two of 7 marks each	07
Unit -IV Prose – There shall be Two Answer type Questions out of Two of 7 marks each	07

Books Prescribed: -

Text Book: Rahnuma-e-Sahafat Published By Asma Publications “Soyba Villa” Beside Deshmukh Hospital, Millat Colony, Khmgaon Dist. Buldana (M.S.)

Reference Books:

1. Rahbar-E-Akhbar Navesi By Syed Iqbal Qadiri Publisher : Taraqqi Urdu Bureau, New Delhi
رہبر اخبار نویسی۔ سید اقبال قادری
2. Urdu Mass Media By Fazlul Haque Publisher : Shoba-E-Urdu, Delhi University, Delhi
اردو ماس میڈیا۔ فضل الحق
3. Tarjuma Ka Fan Aur Riwayat By Qamar Raees Publisher : Taj Publishing House, Delhi
ترجمے کا فن اور روایت۔ ڈاکٹر قمر رئیس

Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati
Faculty of Humanities
Subject: Urdu
Ability Enhancement Course (AEC) (Level 4.5)
Second Language / Modern Indian Language (MIL) - Urdu
B. A. Part - I Semester - II
Course Title- URDU SAHAFAT AUR TARJUMA NIGARI - II

اردو صحافت اور ترجمہ نگاری

Faculty	Humanities
Programme	Programme Three Years Six Semester Bachelor's Degree (B. A.)
Name of Course	Ability Enhancement Course (AEC) (i) Second Language / Modern Indian Language (MIL)- Urdu
Subject Code	671
Level 4.5	Level 4.5
B. A. First Year Semester II	II
Course Code	671262
Course Name	URDU SAHAFAT AUR TARJUMA NIGARI (اردو صحافت اور ترجمہ نگاری)
Credits 02	02
Teaching Hours	30 Hours (2 Hours /Per week)
Exam Duration	2 Hours
Max Marks	Max Marks 50 (Written Exam-30, Internal Assesment-20)

<p>۱۔ اردو کے طالب علموں کو اردو صحافت سے واقف کرانا۔ ۲۔ طالب علموں کو ترجمے کے فن سے واقف کرانا۔ ۳۔ طالب علموں کو صحافت اور ترجمہ نگاری کی مبادیات اور اقسام اور اصول و ضوابط سے روشناس کرانا۔</p>	<p>کورس کے مقاصد (ما حاصل) Objectives</p>
<p>۱۔ اردو کے طالب علم کو اردو صحافت سے واقف ہونگے۔ ۲۔ طالب علم ترجمے کے فن سے واقف ہونگے۔ ۳۔ طالب علم صحافت اور ترجمہ نگاری کی مبادیات اور اقسام اور اصول و ضوابط سے روشناس ہونگے۔</p>	<p>کورس کا تخصیصی ما حاصل Course Outcomes</p>

Syllabus

No. of Lectures اوقات تدریس	Title With Contents اسباق کی تفصیل	Unit No. اکائی
07	کالم نویسی م کالم کی تعریف، کالم نویسی کا آغاز، کالم نویسی کی اہمیت، کالم کے اقسام، ذاتی کالم، مزاحیہ کالم، خصوصی کالم نگاری،	I
08	انٹرویو، انٹرویو کے مقاصد، انٹرویو کے شرائط، ادب اور صحافت میں فرق، صحافت اور ضابطہ اخلاق، اردو صحافت کی صورت حال، مسائل و امکانات	II
07	ترجمے کے اصول، دونوں زبانوں کی لسانی خصوصیات، زبان کی ماہیت، زبانوں کا خاندان، مشرقی اور مغربی زبانوں میں فرق، زبانوں کا تہذیبی ثقافتی و تاریخی پس منظر،	III
08	صحافتی تراجم، صحافتی تراجم کی ضرورت اور اہمیت، صحافتی ترجمے کا طریقہ کار، خبروں کا ترجمہ، اداریہ کا ترجمہ، نیچر کا ترجمہ، کالم کا ترجمہ، اردو ترجمے کی تاریخ، اردو ترجمے کی ابتدا، ابتدائی ترجموں کے اصول اور طریقہ کار	IV

Internal Assessment: -

1. Home Assignment on prescribed Syllabus- 20 Marks

UNITE WISE DISTRIBUTION OF MARKS

Unit-I Prose- There shall be ONE Answer type Questions out of Two of 8 marks each	08
Unit-II Poetry- There shall be ONE Answer type Questions out of Two of 8 marks each	08
Unit-III Prose- There shall be Two Answer type Questions out of Two of 7 marks each	07
Unit -IV Prose – There shall be Two Answer type Questions out of Two of 7 marks each	07

Books Prescribed: -

Text Book: Rahnuma-e-Sahafat Published By Asma Publications “Soyba Villa” Beside Deshmukh Hospital, Millat Colony, Khmgaon Dist. Buldana (M.S.)

Reference Books:

1. Rahbar-E-Akhbar Navesi By Syed Iqbal Qadiri Publisher : Taraqqi Urdu Bureau, New Delhi
رہبر اخبار نویسی۔ سید اقبال قادری
2. Urdu Mass Media By Fazlul Haque Publisher : Shoba-E-Urdu, Delhi University, Delhi
اردو ماس میڈیا۔ فضل الحق
3. Tarjuma Ka Fan Aur Riwayat By Qamar Raees Publisher : Taj Publishing House, Delhi
ترجمے کا فن اور روایت۔ ڈاکٹر قمر رئیس

Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati
Faculty of Humanities
Subject: Urdu
Skill Enhancement Courses (SEC) (Level 4.5)
BA Part I Semester - I
Course Title- Urdu Muvaasalaati Maharat - I
اردو موواصلاتی مہارت

Faculty	Humanities
Programme	Programme Three Years Six Semester Bachelor's Degree (B. A.)
Name of Course	Vertical (d) Skill Enhancement Courses (SEC) Urdu
Subject Code	671
Level 4.5	Level 4.5
B. A. First Year Semester I	I
Course Code	671231
Course Name	Urdu Muvaasalaati Maharat (اردو موواصلاتی مہارت)
Credits 02	02
Teaching Hours	30 Hours (2 Hours /Per week) 30 Hours Practical (2 Hours Practical Per week / Per Batch)
Exam Type	(Internal & Practical)
Max Marks	Max Marks 50 (Practical -20, Internal Assesment-30)

<p>۱۔ طلبا کی موواصلاتی صلاحیتوں کو پروان چڑھانا۔ ۲۔ طلبا میں موواصلاتی مہارت پیدا کرنا۔ ۳۔ گفتگو میں روانی پیدا کرنا۔</p>	<p>Course Objectives (ماہصل) کورس کے مقاصد (ماہصل)</p>
<p>۱۔ طلبا میں موواصلاتی صلاحیتوں کو فروغ حاصل ہوتا ہے۔ ۲۔ طلبا میں موواصلاتی مہارت پیدا ہوتی ہے۔ ۳۔ طلبا کی گفتگو میں روانی پیدا ہوتی ہے۔</p>	<p>Course Outcomes حاصل کورس کا تخصیصی ماہصل</p>

Syllabus

No. of Lectures اوقات تدریس	Title With Contents اسباق کی تفصیل	Unit No. اکائی
08	مواصلات، تعارف، اہمیت اور اقسام	I
07	گفتگو کی تعریف، گفتگو کے آداب اور اصول،	II
08	زبانی ترسیل، غیر زبانی ترسیل	III
07	گفتگو و اظہار کی بنیادی مہارتیں	IV

Internal Assessment: -

Format of Internal Evaluation and Distribution of Marks		
Internal Assessment	Home work (Assignment) on the subject based on the Syllabus	20 Marks
	MCQs based Class Test on the Syllabus	10 Marks
Practical	Practical based on the Syllabus	20 Marks
Total Marks		50 Marks

Books Prescribed: -

Text Book: Muvaasalaati Maharat Published By Asma Publications "Soyba Villa" Beside Deshmukh Hospital, Millat Colony, Khmgaon Dist. Buldana (M.S.)

Reference Books: معاون کتب

۱۔ مواصلاتی مہارت احمد نثار
۲۔ اردو انٹرویو محمد خالد عابدی

Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati
Faculty of Humanities
Subject: Urdu
Skill Enhancement Courses (SEC) (Level 4.5)
BA Part I Semester - II
Course Title- Urdu Muvaasalaati Maharat - II

اردو موواصلاتی مہارت

Faculty	Humanities
Programme	Programme Three Years Six Semester Bachelor's Degree (B. A.)
Name of Course	Vertical (d) Skill Enhancement Courses (SEC) Urdu
Subject Code	671
Level 4.5	Level 4.5
B. A. First Year Semester II	II
Course Code	671232
Course Name	Urdu Muvaasalaati Maharat (اردو موواصلاتی مہارت)
Credits 02	02
Teaching Hours	30 Hours (2 Hours /Per week) 30 Hours Practical (2 Hours Practical Per week / Per Batch)
Exam Type	(Internal & Practical)
Max Marks	Max Marks 50 (Practical -20, Internal Assesment-30)

<p>۱۔ طلبا کی موواصلاتی صلاحیتوں کو پروان چڑھانا۔ ۲۔ طلبا میں موواصلاتی مہارت پیدا کرنا۔ ۳۔ گفتگو میں روانی پیدا کرنا۔</p>	<p>Course Objectives (ماحصل) کورس کے مقاصد</p>
<p>۱۔ طلبا میں موواصلاتی صلاحیتوں کو فروغ حاصل ہوتا ہے۔ ۲۔ طلبا میں موواصلاتی مہارت پیدا ہوتی ہے۔ ۳۔ طلبا کی گفتگو میں روانی پیدا ہوتی ہے۔</p>	<p>Course Outcomes کورس کا تخصیصی ما حاصل</p>

Syllabus

No. of Lectures اوقات تدریس	Title With Contents اسباق کی تفصیل	Unit No. اکائی
08	مکالمے میں سہولت کاری کیسے کی جائے، مکالمہ کرنے کی مشق کرنا بذریعہ ویڈیو کانفرنسیں، مکالمہ کرنے کی مشق کرنا بذریعہ بلاگنگ، سوچ بچار	I
07	لوگوں سے بات کرنے کی غیر معمولی مہارت، جرات اور خود اعتمادی پیدا کرنا	II
07	گفتگو کا ماحول، ہم عمر، ہم مرتبہ، گفتگو انسان کو کامیاب بناتی ہے، گفتگو کا سلیقہ	III
08	مقرر بننے کے لئے چار چیزیں ضروری ہیں، تقریر کی تیاری، ایسی تقریر جو کبھی ناکام نہیں ہو سکتی، آپ اپنی تقریر کس طرح تیار کریں، کامیاب تقریر کے لازمی عناصر،	IV

Internal Assessment: -

Format of Internal Evaluation and Distribution of Marks		
Internal Assessment	Home work (Assignment) on the subject based on the Syllabus	20 Marks
	MCQs based Class Test on the Syllabus	10 Marks
Practical	Practical based on the Syllabus	20 Marks
Total Marks		50 Marks

Books Prescribed: -

Text Book: Muvaasalaati Maharat Published By Asma Publications "Soyba Villa" Beside Deshmukh Hospital, Millat Colony, Khmgaon Dist. Buldana (M.S.)

Reference Books: معاون کتب

۱۔ مواصلاتی مہارت
احمد ثار
۲۔ اردو انٹرویو
محمد خالد عابدی